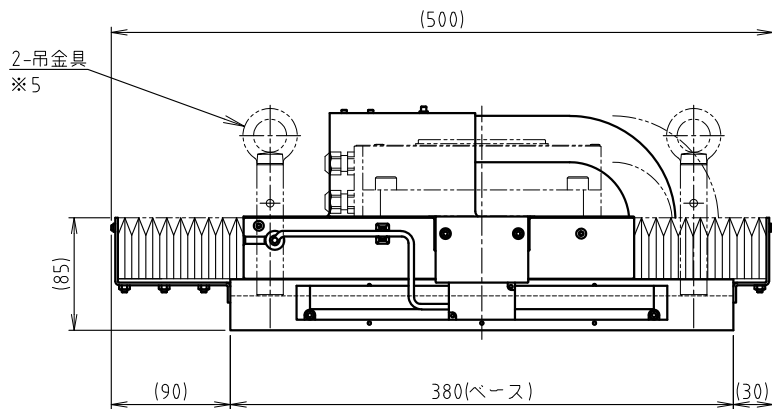
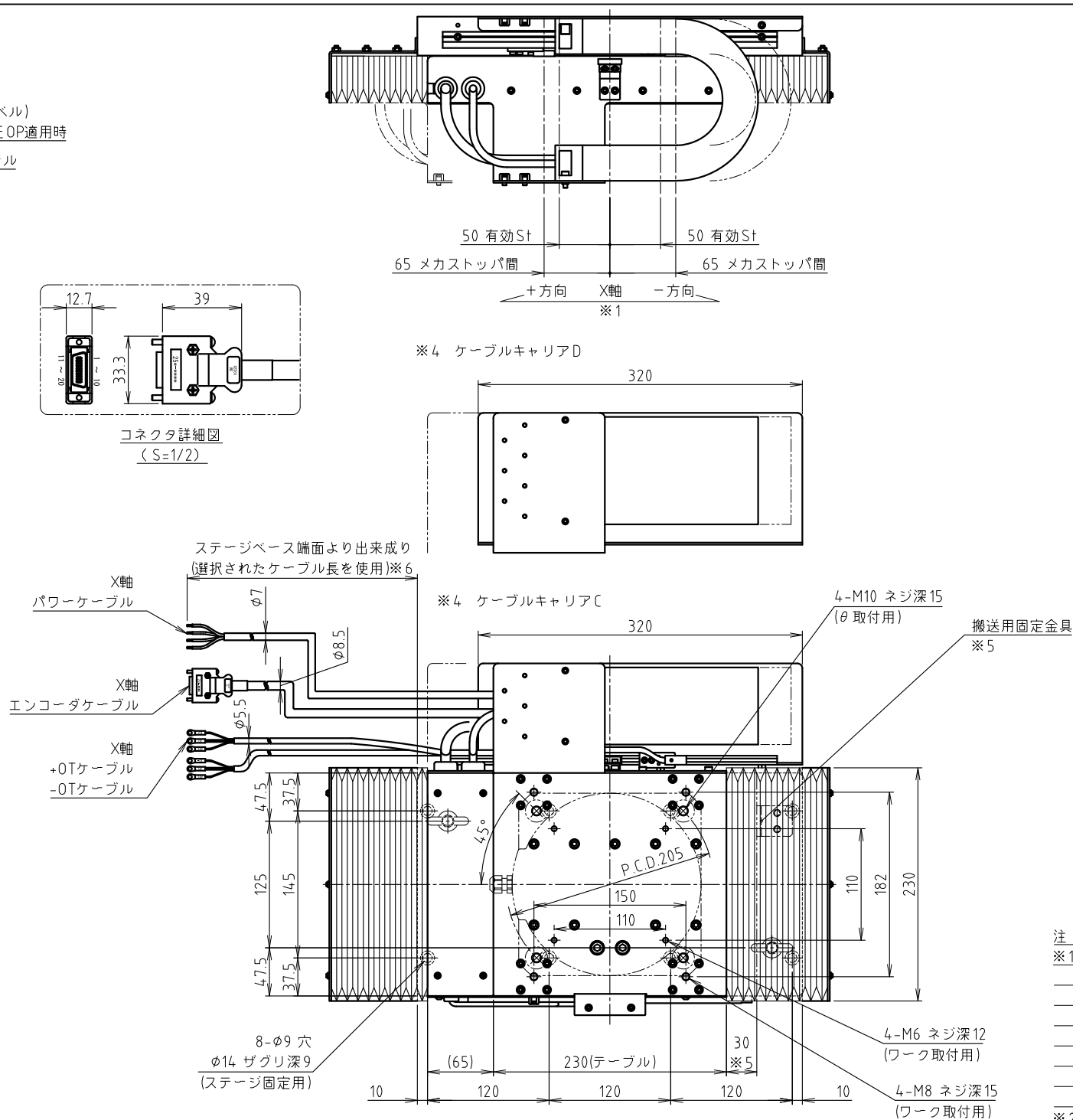
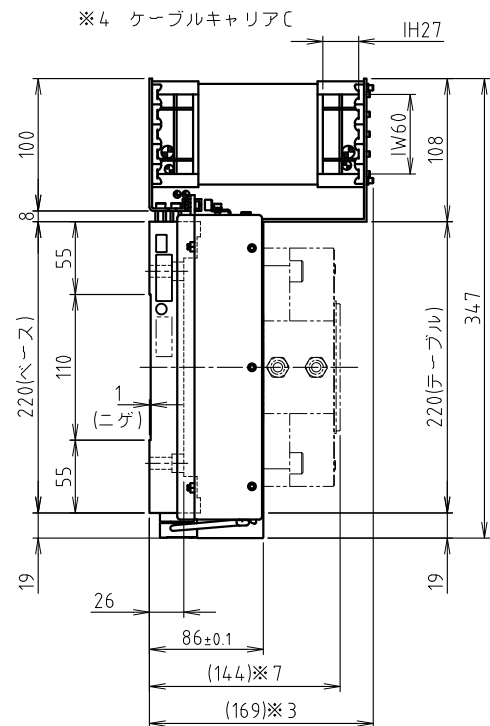
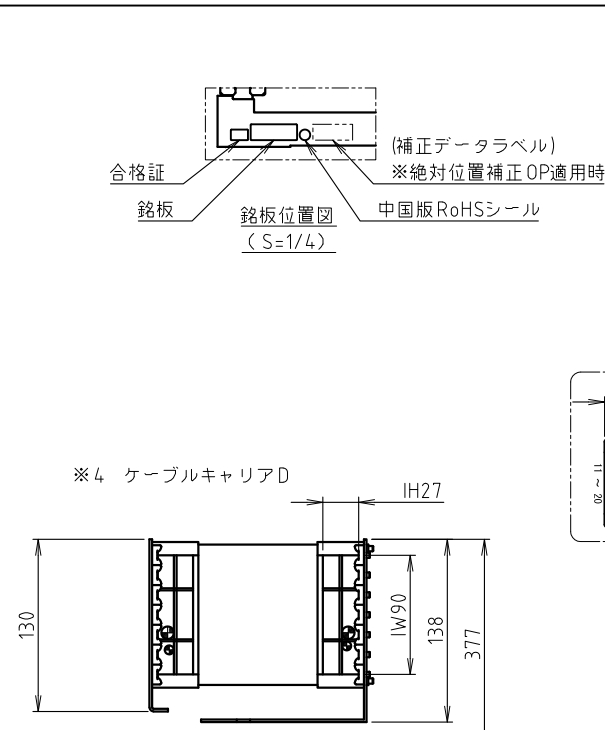


特記外の公差						
	寸法	公差	寸法	公差	寸法	公差
	$L \leq 6$	± 0.1	$30 < L \leq 120$	± 0.3	$315 < L \leq 1000$	± 0.8
	$6 < L \leq 30$	± 0.2	$120 < L \leq 315$	± 0.5	$1000 < L \leq 2000$	± 1.2

特記外の
穴明ピッチ公差は全て

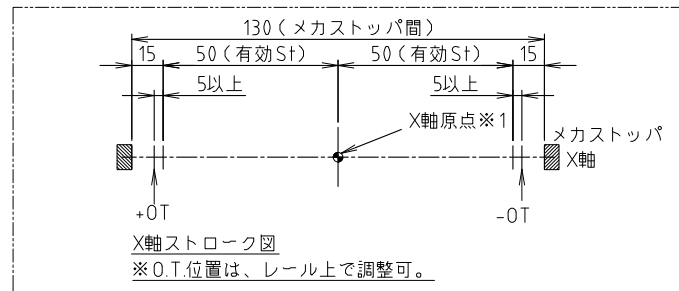
表 面 粗 さ		
	50-S	6.3-S
	▽	▽▽



PIN	信号	線色
1	GND	灰
2	GND	黒
3	EP5	青
4	EP5	赤
5	SD	黄
6	SD*	白
-	FG	アウターシールド

信 号	線 色
U	赤
V	白
W	黒
E	緑

信 号	線 色
+24V	赤
COM	青／白
※	黄



注 記

※1: 本図はメカストッパ間のセンタ位置にて全ての軸を作図しています。

エンコーダは、ミットヨ製アブソリュートエンコーダ ST708Aを使用します。

原点位置は、初期設定では各有効ストロークの中央付近（±20mm範囲）となっております。

原点位置の微調整はドライバパラメータにて原点位置の調整を行うことができます。

原点位置の調整は、装置の制御方式により方法が異なります。

(制御方式：コントローラ/ドライバタイプ、SSCNET3、MECHATROLINK-3など)

また、機械の正負方向は、装置のパラメータ設定にて変更することができます。

詳細は、装置の取扱説明書を参照ください。

※2: 本ステージの取付方向は、水平上向きです。

※3: ケーブルキャリアの膨らみに拠る余裕寸法は除きます。

※4: ケーブルキャリアは、選択したタイプの仕様をご確認ください。

※5：搬送時のみ、ジャバラを開いた状態で可動部は図の仮想図位置にて固定金具で固定します。

通電動作前には、固定金具を取り外し、ジャバラを添付するボルトで固定してください。

その後、ジャバラが問題なく伸縮することを確認し、通電動作してください。

※6: ケーブル長について

全軸共にパワー／エンコーダケーブル長は、選択された長さのケーブルを使用しステージ内を配線

し、ステージ端面より引き出します。

このためステージ端面よりのケーブル長は選択されたケーブル長とは異なります。

引き出し長さの目安は納入仕様書を参照ください。

※1: θ 軸オプションとして、 τ DISCモータND180-55-FS/FSPを組合せ可能です。

組合せモータの高精度OPにより高さ寸法が異なります。

FS: 144 ±0.4、FSP: 143.8 ±0.4

：事故の原因になりますのでネジ穴の深さ以上にボルトをねじ込む事はや

また、ザクリ穴には、ホルトの頭が完全に沈む物を使用

△					備考 NOTE	File name/SE-50291.dwg	出図番号 ENTRY No.	R1-73155	製品番号 PRODUCT No.	254-8411	部品番号 PARTS No.	
△					承認 APPROVED	審査 CHECKED	設計 DESIGNED	異議 FINISH	機種名称 MODEL	Xステージ NSI-A010※※BP10		
△								材質 MATERIAL	図面名称 TITLE	外形図		
△								尺慮 SCALE	図面番号 DRAWING No.	REV.		
△								1/4	SE-50291			
△					承認 DATE	審査 DATE	設計 DATE	第三角法 Third angle projection				
△					 NIKKI DENSO CKD日機電装株式会社							
△					変更 REV. MARK 出図 ENTRY NO.							
△					記事 REV. NOTE							